

لاله آهنی	نام و نام خانوادگی	
	مرتبه علمی	
	آدرس محل کار	---
	تلفن	---
	فکس	---
	پست الکترونیک	l.ahani@tabriziau.ac.ir
آدرس وب سایت	---	

مقاله‌های علمی پژوهشی

۱) a, a, Azadeh yaghoobzadeh, and ali vandshoari. "INVESTIGATE LYRICAL THEMES IN IRANIAN INSCRIPTION CARPETS IN QAJAR ERA." The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication (ISI) online, no. online (۲۰۱۶): ۳۵۳۶-۳۵۴۵.

۲) a, a, Azadeh yaghoobzadeh, and ali vandshoari. "A Presentation and Classification of Pictorial Carpets of Qajar Era." Journal of History Culture and Art Research (beinolmellali khareji) ۶, no. ۲ (۲۰۱۷): ۱۲۳-۱۳۷.

۳) یعقوب زاده، آزاده و لاله آهنی. "هنر خوشنویسی و تربیت اسلامی." تربیت اسلامی (علمی پژوهشی) ۱۱، ۲۳ (۱۳۹۵): ۱-۱۷.

۴) محمدمزاده، مهدی و لاله آهنی. "تأملی بر کارکردهای چند ساحتی کاشی نگاره مجلس درویشان در تکیه معاون الملک کرمانشاهان." نگارینه (هنر اسلامی) (علمی پژوهشی) ۸، ۲۱ (۱۴۰۰): ۵۲-۶۷.

۵) آهنی، لاله، محمد خزایی و ابوالفضل عبدالمهدی فرد. "تحلیل نشانه های قدرت در قالی های تصویری دوره قاجار." پژوهش هنر (علمی پژوهشی) آنلاین، آنلاین (۱۴۰۰): ۱.

۶) آهنی، لاله، شهریار شکریور، محمد عباس زاده و مهدی کشاورز افشار. "کالا شدگی به مثابه خشونت علیه هنر (مطالعه موردی: تابلو فرش)." دو فصلنامه هنرهای صناعی اسلامی (علمی پژوهشی) ۵، ۲ (۱۴۰۱): ۱.

مقاله‌های علمی ترویجی

۱) آهنی، لاله، علی وندشعاری و آزاده یعقوب زاده. "بررسی ادبیات غنایی در فرش های تصویری دوره قاجار." جلوه هنر (علمی پژوهشی) ۷، ۱۴ (۱۳۹۴): ۶۵-۷۸.

۲) آهنی، لاله، آزاده یعقوب زاده و علی وندشعاری. "مطالعه قالی های درویشی دوره قاجار با تأکید بر قالی های نورعلیشاهی." دو فصلنامه پژوهش هنر (داخلی) ۶، ۱۲ (۱۳۹۵): ۱۲۱-۱۳۰.

مقاله‌های علمی تخصصی

۱) آهنی، لاله. "مطالعه تطبیقی ادبیات غنایی در فرش و کاشی کاری دوره قاجار مطالع موردی: داستان لیلی و مجنون." کتاب ماه هنر (داخلی) ۴۹-۴۴: online، ۱۹۰ (۱۳۹۳):

۲) خانیپور، آرزو و لاله آهنی. "نقش صنایع دستی در توسعه گردشگری ایران با مطالعه موردی برفرش ایرانی." فصلنامه علمی، آموزشی، پژوهشی پژوهش هنر (تخصصی) ۲، ۸ (۱۳۹۳): ۶۷-۷۲.

۳) آهنی، لاله، شهریار شکرپور، محمد عباس زاده و مهدی کشاورز افشار. "تحلیل کارکردهای عادت واره های هنری در ارتباط مخاطب با تابلو فرش." پژوهش در هنر و علوم انسانی (تخصصی) ۴، ۵۵ (۱۴۰۲): ۱-۱۲.

۴) آهنی، لاله. "مطالعه نقشمایه درخت در قالی جنگ افغانستان." پژوهش در هنر و علوم انسانی (تخصصی) سوم، ۶۶ (۱۴۰۳): ۱-۸.

۵) آهنی، لاله و آزاده یعقوب زاده. "سر اسطوره فرنگ در قالی های تصویری دوره قاجار: ظهور انسان در قالی های تصویری." پژوهش در هنر و علوم انسانی (تخصصی) ۵، ۶۸ (۱۴۰۳): ۱-۱۰.

۶) آهنی، لاله. "تیبیین حضور زن فرنگ در قالی های تصویری دوره قاجار." دستاورد (تخصصی) هفتم، ۷۶ (۱۴۰۳): ۹۸-۱۰۹.

مجموعه مقالات

۱) آهنی لاله، ۱۳۹۴/۰۱/۲۰، تجلی فرهنگ عاشورایی در کاشیکاری دوره قاجار، ۱، ۱

۲) آهنی لاله، ۱۳۹۴/۰۱/۲۰، بررسی شمایل حضرت ابوالفضل العباس(ع)، ۱، ۱

۳) آهنی لاله، ۱۳۹۴/۰۴/۰۸، تجلی مضامین دینی در قالی ایران(مطالعه موردی : دوره صفوی)، ۱، ۱

۴) آهنی لاله، ۱۳۹۴/۰۶/۰۵، تجلی مضامین دینی در قالی ایران(مطالعه موردی: دوره صفوی)، ۱، ۱

۵) آهنی لاله، خانیپور آرزو، آهنی علی اکبر، ۱۳۹۴/۰۹/۲۸، مطالعه تأثیر بسته بندی در توسعه صادرات فرش ایرانی، ۱، ۱

۶) آهنی لاله، آهنی علی اکبر، ۱۳۹۴/۱۱/۲۹، عاشورا نگاری در دوره قاجار، ۱، ۱

۷) آهنی لاله، ۱۳۹۵/۰۱/۱۷، شمایل نگاری حضرت علی(ع) در دیوار نگاره های دوره قاجار، ۱، ۱

۸) آهنی لاله، آهنی علی اکبر، ۱۳۹۵/۰۲/۲۷، بررسی شمایل حضرت ابوالفضل العباس(ع) در نقاشی پشت شیشه، ۱، ۱

۹) آهنی لاله، آهنی علی اکبر، ۱۳۹۵/۰۲/۲۷، تجلی فرهنگ عاشورایی در کاشیکاری دوره قاجار، ۱، ۱

۱۰) آهنی لاله، ۱۳۹۵/۰۹/۲۵، بررسی مضامین دینی در قالی های دوره قاجار، ۱، ۹-۱

۱۱) آهنی لاله، ۱۳۹۵/۰۹/۲۵، رنگ در قالی تبریز، ۱، ۱

۱۲) طاهری فرشته، غفاری عباس، محمدزاده مهدی، آهنی لاله، ۱۳۹۵/۱۱/۰۹، نقش نورپردازی هنری در توسعه گردشگری، ۱، ۱۳۹۳-۱۴۰۰

طرح های پایان یافته

۱) شناسایی و طبقه بندی نقش های کاربردی و تزئینی کتیبه نگاری در قالی های دوره قاجار، پایان یافته، ۱۳۹۴/۱۲/۱۵