	نام و نام خانوادگی	
مرتبه علمی	**مربی**	
آدرس محل کار	---	
تلفن	---	**لاله آهنی**
فکس	---	
پست الکترونیک	**l.ahani@tabriziau.ac.ir**	
آدرس وب سایت	---	

مقاله‌های علمی پژوهشی

۱) a, a, Azadeh yaghobzadeh, and ali vandshoari. "INVESTIGATE LYRICAL THEMES IN IRANIAN INSCRIPTION CARPETS IN QAJAR ERA." The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication (ISI) online, no. online (۲۰۱۶): ۳۵۳۶-۳۵۴۵.

۲) a, a, Azadeh yaghobzadeh, and ali vandshoari. "A Presentation and Classification of Pictorial Carpets of Qajar Era." Journal of History Culture and Art Research (beinolmellali khareji) ۶, no. ۲ (۲۰۱۷): ۱۲۳-۱۳۷.

۳) یعقوب زاده، آزاده و لاله آهنی. "هنر خوشنویسی و تربیت اسلامی." تربیت اسلامی (علمی پژوهشی) ۱۱، ۲۳ (۱۳۹۵): ۱-۱۷.

۴) محمدزاده، مهدی و لاله آهنی. "تأملی بر کارکردهای چند ساحتی کاشی نگاره مجلس درویشان در تکیه معاون الملک کرمانشاهان." نگارینه (هنر اسلامی) (علمی پژوهشی) ۸، ۲۱ (۱۴۰۰): ۵۲-۶۷.

۵) آهنی، لاله، محمد خزایی و ابوالفضل عبدالهی فرد. "تحلیل نشانه های قدرت در قالی های تصویری دوره قاجار." پژوهش هنر (علمی پژوهشی) انلاین، انلاین (۱۴۰۰): ۱.

۶) آهنی، لاله، شهریار شکرپور، محمد عباس زاده و مهدی کشاورز افشار. "کالا شدگی به مثابه خشونت علیه هنر (مطالعه موردی: تابلو فرش)." دو فصلنامه هنرهای صناعی اسلامی (علمی پژوهشی) ۵، ۲ (۱۴۰۱): ۱.

۷) آهنی، لاله و آزاده یعقوب زاده. "خوانش شمایل شناسانه قالی احمدشاه مسعود از ممنوعه قالی های جنگ افغانستان." هنر و تمدن شرق (تخصصی) ۱۳، ۴۲-۵۱ (۱۴۰۳) :Online First.

۸) آهنی، لاله و آزاده یعقوب زاده. "تبیین جامعه شناسانه تک پیکرنگاری در قالی های تصویری عصر قاجار بر پایه نظریات رابرت وسنو." رهپویه هنرهای تجسمی (علمی پژوهشی) ۸، ۲ (۱۴۰۴): ۳۳-۴۴.

۹) مصطفوی، نفیسه و لاله آهنی. "بازنمایی سخاوت در فرهنگ فتوت (مطالعه موردی: نگارۀ اعرابی در معاملۀ احسان و کرم)." پیکره (تخصصی) دوره ۱۵، ۴۴ (۱۴۰۵): ۱۰-۴۰.

۱۰) آهنی، لاله. "مصرف هنری قالی های تصویری معاصر بر اساس آراء ژان بودریار." جامعه شناسی سبک زندگی (علمی پژوهشی) ، ( ): .

مقاله‌های علمی ترویجی

۱) آهنی، لاله، علی وندشعاری و آزاده یعقوب زاده. "بررسی ادبیات غنایی در فرش های تصویری دوره قاجار." جلوه هنر (علمی پژوهشی) ۷، ۱۴ (۱۳۹۴): ۶۵-۷۸.

۲) آهنی، لاله، آزاده یعقوب زاده و علی وندشعاری. "مطالعه قالی های درویشی دوره قاجار با تأکید بر قالی های نورعلیشاهی." دو فصلنامه پژوهش هنر (داخلی) ۶، ۱۲ (۱۳۹۵): ۱۲۱-۱۳۰.

مقاله‌های علمی تخصصی

۱) آهنی، لاله. "مطالعه تطبیقی ادبیات غنایی در فرش و کاشی کاری دوره قاجار مطالع موردی: داستان لیلی و مجنون." کتاب ماه هنر (داخلی) ۴۹-۴۴ :(۱۳۹۳) ،۱۹۰ online.

۲) خانپور، آرزو و لاله آهنی. "نقش صنایع دستی در توسعه گردشگری ایران با مطالعه موردی برفرش ایرانی." فصلنامه علمی، آموزشی، پژوهشی پژوهش هنر (تخصصی) ۲، ۸ (۱۳۹۳): ۶۷-۷۲.

۳) آهنی، لاله، شهریار شکرپور، محمد عباس زاده و مهدی کشاورز افشار. "تحلیل کارکردهای عادت واره های هنری در ارتباط مخاطب با تابلو فرش." پژوهش در هنر و علوم انسانی (تخصصی) ۴، ۵۵ (۱۴۰۲): ۱-۱۲.

۴) آهنی، لاله. "مطالعه نقشمایه درخت در قالی جنگ افغانستان." پژوهش در هنر و علوم انسانی (تخصصی) سوم، ۶۶ (۱۴۰۳): ۱-۸.

۵) آهنی، لاله و آزاده یعقوب زاده. "سر اسطوره فرنگ در قالی های تصویری دوره قاجار: ظهور انسان در قالی های تصویری." پژوهش در هنر و علوم انسانی (تخصصی) ۵، ۶۸ (۱۴۰۳): ۱-۱۰.

۶) آهنی، لاله. "تبیین حضور زن فرنگ در قالی های تصویری دوره قاجار." دستاورد (تخصصی) هفتم، ۷۶ (۱۴۰۳): ۹۸-۱۰۹.

۷) یعقوب زاده، آزاده و لاله آهنی. "تبیین نشانه های تصویری حرز و تعویذ در دستبافته های ترکمن." پژوهش در هنر و علوم انسانی (تخصصی) ۹، ۸ (۱۴۰۳): ۱-۱۲.

مجموعه مقالات

۱) آهنی لاله، ۱۳۹۴/۰۱/۲۰، تجلی فرهنگ عاشورایی در کاشیکاری دوره قاجار، ۱، ۱

۲) آهنی لاله، ۱۳۹۴/۰۱/۲۰، بررسی شمایل حضرت ابوالفضل العباس(ع)، ۱، ۱

۳) آهنی لاله، ۱۳۹۴/۰۴/۰۸، تجلی مضامین دینی در قالی ایران(مطالعه موردی : دوره صفوی)، ۱، ۱

۴) آهنی لاله، ۱۳۹۴/۰۶/۰۵، تجلی مضامین دینی در قالی ایران(مطالعه موردی: دوره صفوی)، ۱، ۱

۵) آهنی لاله، خانپور آرزو، آهنی علی اکبر، ۱۳۹۴/۰۹/۲۸، مطالعه تأثیر بسته بندی در توسعه صادرات فرش ایرانی، ۱، ۱

۶) آهنی لاله، آهنی علی اکبر، ۱۳۹۴/۱۱/۲۹، عاشورا نگاری در دوره قاجار، ۱، ۱

۷) آهنی لاله، ۱۳۹۵/۰۱/۱۷، شمایل نگاری حضرت علی(ع) در دیوار نگاره های دوره قاجار، ۱، ۱

۸) آهنی لاله، آهنی علی اکبر، ۱۳۹۵/۰۲/۲۷، بررسی شمایل حضرت ابوالفضل العباس(ع) در نقاشی پشت شیشه، ۱، ۱

۹) آهنی لاله، آهنی علی اکبر، ۱۳۹۵/۰۲/۲۷، تجلی فرهنگ عاشورایی در کاشیکاری دوره قاجار، ۱، ۱

۱۰) آهنی لاله، ۱۳۹۵/۰۹/۲۵، بررسی مضامین دینی در قالی های دوره قاجار، ۱، ۱-۹

۱۱) آهنی لاله، ۱۳۹۵/۰۹/۲۵، رنگ در قالی تبریز، ۱، ۱

۱۲) طاهری فرشته، غفاری عباس، محمدزاده مهدی، آهنی لاله، ۱۳۹۵/۱۱/۰۹، نقش نورپردازی هنری در توسعه گردشگری، ۱، ۱۳۹۳-۱۴۰۰

طرح‌های پایان‌یافته

۱) شناسایی و طبقه بندی نقش های کاربردی و تزئینی کتیبه نگاری در قالی های دوره قاجار، پایان یافته، ۱۳۹۴/۱۲/۱۵