	نام و نام خانوادگی	
مرتبه علمی	مربی	مازیار آصفی
آدرس محل کار	---	
تلفن	---	
فکس	---	
پست الکترونیک	mazi۱۰۱۷@yahoo.com	
آدرس وب سایت	---	

مقاله‌های علمی پژوهشی

۱) Asefi, Maziyar. "New proposal for a retractable roof over a courtyard in Tabriz Islamic Art University." International Journal of Architectural Engineering and Urban Planning (e) ۲۳, no. ۱۲۰-۱۱۳ :(۲۰۱۳)آنلاین.

۲) Asefi, Maziyar, and . "A proposal for an interactive architechural design approach inspired by industrial design(DCC)." CIENC TEC VITIVINIC (JCR) ۲۹, no. ۹ (۲۰۱۴): ۷۳-۸۷.

۳) Asefi, Maziyar. "a new nature-Inspired design method for adaptable and complex architecture." CIENC TEC VITIVINIC (JCR) ۲۹, no. ۹ (۲۰۱۴): ۱.

۴) Asefi, Maziyar, and zahra afzali. "Environmentally Sustainable Architecture: Material-Based Technological Design Approach." Current World Environment (e) ۱۱, no. ۱ (۲۰۱۶): ۲۸-۳۸.

۵) Asefi, Maziyar, zahra afzali, and sahar gheliji. "An Innovative Proposal For A Saddle-Shaped Movable Membrane Structure." International Journal of Advanced Research in Management, Architecture, Technology and Engineering (beinolmellali khareji) ۲, no. ۹ (۲۰۱۶): ۱۰-۱۵.

۶) Haghparast, Farzin, Maziyar Asefi, and mahdi mirhashemi. "Practical Step towards Sampling in Qualitative Research Focused on Grounded Theory." مدیریت شهری (e) online, no. ۴۶ (۲۰۱۷): ۳۹۹-۴۰۹.

۷) Asefi, Maziyar, , and . "A New Foldable Kinetic Architectural System: Throughan Evaluative Approach of Built Examples, Case Studies:ResonantChamber, Cheiljedang Research Center, Madina." فصلنامه آرمان شهر (e) ۱۰, no. ۱۸ (۲۰۱۷): ۱-۱۲.

۸) Asefi, Maziyar, and Sahin Farokhi. "Proposing a Model for the Design of Post-Disaster Temporary Housing Based on the Needs of the Injured with Post-Implementation Evaluation Approach(Case Study: Earthquake-Stricken Villages in Heris of East Azerbaijan)." پژوهش و برنامه ریزی روستایی (e) ۷, no. ۱ (۲۰۱۸): ۸۱-۱۰۱.

۹) Amjad-Mohammadi, Amir, Maziyar Asefi, and ahad nejad ebrahimi. "The Geometrical Regularization for Covering IrregularBases with Karbandi." Nexus Network: Architecture and mathematics (Scopus) online, no. online (۲۰۱۸): ۱-۲۲.

۱۰) Asefi, Maziyar, Farzin Haghparast, and . "Comparative study of the factors affecting the generativity of office spaces." Frontiers of Architectural Research (Scopus) online, no. online (۲۰۱۸): ۱-۱۴.

۱۱) Asefi, Maziyar, and aaa aaa. "EFFECTS OF ACTIVE STRATEGIC TEACHING MODEL (ASTM) Int CREATIVE AND CRITICAL THINKING SKILLS OF ARCHITECTURESTUDENTS." International Journal of Architectural Research (Scopus) ۱۲, no. ۲ (۲۰۱۸): ۲۰۹-۲۲۲.

۱۲) Asefi, Maziyar, and sepideh shoaie. "PROPOSING A NOVEL KINETIC SKIN FOR BUILDING FACADES USING SCISSOR-LIKE-ELEMENT STRUCTURES." Archnet-IJAR (Scopus) ۱۲, no. ۳ (۲۰۱۸): ۲۷۳-۲۸۷.

۱۳) Asefi, Maziyar, and . "Flexibility in Architecture: an Innovative Design for Covering of a Transformable Dome Using Kinetic Elements." Space Ontology International Journal (e) ۷, no. ۴ (۲۰۱۸): ۴۱-۵۲.

۱۴) fakourian, felora, and Maziyar Asefi. "ENVIRONMENTALLY RESPONSIVE KINETIC FA□ADE FOR EDUCATIONAL BUILDINGS." Journal of Green Building (Scopus) ۱۴, no. ۱ (۲۰۱۹): ۱۶۷-۱۸۵.

۱۵) Asefi, Maziyar, safa salkhi, and . "Art and technology interactions in Islamic and Christian context: Historical approach to architectural globalization." Frontiers of Architectural Research (Scopus) online, no. online (۲۰۱۹): ۱-۱۴.

۱۶) Asefi, Maziyar, and Maoud Mohammadzade. "The Role of Technology in Architecture through Its Impact on Human Self and Body Perception." The International Journal of Architectonic, Spatial,and Environmental Design (Scopus) ۱۳, no. ۲ (۲۰۱۹): ۳۳-۵۰.

۱۷) Asefi, Maziyar, and Mahnaz Bahremandi-Tolou. "Design challenges of reciprocal frame structures in architecture." Journal of Building Engineering (JCR) ۲۶, no. ۱۶-۱ (۲۰۱۹): انلاین.

۱۸) Asefi, Maziyar, Soheila Aram, and Farzin Haghparast. "Proposing a Flexible Model for Temporary Housing using Digital DesignTechniques." International Journal of Architectural Engineering and Urban Planning (e) انلاین, no. ۱ (۲۰۲۲): انلاین.

۱۹) آصفی، مازیار و الناز ایمانی. "چالش‌های فناوری‌های نوین در معماری و تعامل آن با ارزش‌های معماری اسلامی ایران." باغ نظر (علمی پژوهشی) ۹، ۲۱ (۱۳۹۱): ۲۱-۳۴.

۲۰) آصفی، مازیار و مهسا رادمهر. "ارتقای بهسازی میراث کالبدی، در حوزه فنی و مرمت معماری با رویکرد تفاهم بخشی دودیدگاه." فصلنامه مطالعات شهر ایرانی اسلامی (علمی پژوهشی) ۴، ۱۶ (۱۳۹۳): ۲۹-۴۲.

۲۱) آصفی، مازیار و الناز ایمانی. "ریشه یابی و شناخت عوامل دگرگون ساز روح معماری گذشته ایران در گذر زمان، اصالت گذشته، تازگی اکنون." هویت شهر (علمی پژوهشی) ۸، ۱۹ (۱۳۹۳): ۶۳-۷۶.

۲۲) آصفی، مازیار و شهین فرخی. "ارزیابی اسکان موقت بعد از زلزله و راهکارهای بهبود کیفی آن متناسب با نیاز آسیب دیدگان." پژوهش های روستایی (علمی پژوهشی) ۷، ۱ (۱۳۹۵): ۵۵-۸۰.

۲۳) آصفی، مازیار و الناز ایمانی. "باز تعریف الگوهای طراحی مسکن مطلوب ایرانی- اسلامی معاصر با ارزیابی کیفی خانه‌های سنتی." پژوهش های معماری اسلامی (علمی پژوهشی) ۴، ۲ (۱۳۹۵): ۵۶-۷۳.

۲۴) احمدنژادکریمی، مجید دانشجو، مازیار آصفی و فرزین حق پرست. "الگوی سازه ای و حرکتی سقف های باز و بسته شونده منحنی شکل توسط میله های متحرک." نقش جهان (علمی پژوهشی) ۶، ۳ (۱۳۹۵): ۲۷-۳۷.

۲۵) آصفی، مازیار، فرزین حق پرست و فرزانه قلی زاده اورنگ. "بررسی تطبیقی اختلاف رفتار حرارتی مصالح پیش ساخته سازی گنبد در اقلیم گرم و خشک ایران (نمونه موردی: شهر یزد و اصفهان)." پژوهش های معماری اسلامی (علمی پژوهشی) ۴، ۳ (۱۳۹۵): ۱۱۳-۱۲۹.

۲۶) هاشمی طغرالجردی، سید مجید، مازیار آصفی و مظفر مهاجری. "توسعه پذیری فضای انسان ساخت با خلاقیت در گشایش فضائی خانه‌های سنتی کرمان." پژوهش های معماری اسلامی (علمی پژوهشی) ۵، ۱ (۱۳۹۶): ۱-۱۷.

۲۷) آصفی، مازیار، مرتضی شجاری و صفا سلخی خسرقی. "حرکت تکاملی نفس آدمی در فضای مسجد بر مبنای آرای ملاصدرا." کیمیای هنر (علمی پژوهشی) ۶، ۲۲ (۱۳۹۶): ۷۵-۸۸.

۲۸) آصفی، مازیار و صفا سلخی خسرقی. "ارائه الگویی برای افزایش خلاقیت در آموزش کارگاه های طراحی رشته مهندسی معماری." فصلنامه آموزش مهندسی ایران (ای اس سی) ۱۹، ۷۳ (۱۳۹۶): ۶۷-۸۷.

۲۹) آصفی، مازیار، شهین فرخی و مهسا نوبری. "ارزیابی روش های اعمال انعطاف پذیری در فضاهای مسکونی با زیربنای محدود." انجمن علمی معماری و شهرسازی ایران (علمی پژوهشی) ۸، ۱۳ (۱۳۹۶): ۹۱-۱۰۸.

۳۰) حق پرست، فرزین، مازیار آصفی و مهدی میرهاشمی. "ارزیابی اثرات زیست محیطی ساختمان با استفاده از سامانه جای پای بوم شناختیXML." مسکن و محیط روستا (علمی پژوهشی) ۳۶، ۱۶۰ (۱۳۹۶): ۱۹-۳۴.

۳۱) آصفی، مازیار و الناز ایمانی. "بررسی تحلیلی تأثیر کاربرد نرم افزارهای دیجیتال بر ارتقاء خلاقیت در آموزش طراحی معماری." هویت شهر (علمی پژوهشی) ۱۱، ۳۲ (۱۳۹۶): ۷۹-۹۲.

۳۲) آصفی، مازیار، پریسا هاشم پور و مظفر مهاجری. "امکان سنجی روش های صنعتی سازی ساختمان در تولید مسکن اسلامی." پژوهش های معماری اسلامی (علمی پژوهشی) ۵، ۴ (۱۳۹۶): ۱۵-۳۶.

۳۳) آصفی، مازیار، پریسا هاشم پور، مهدی حمزه نژاد و مظفر مهاجری رفسنجان. "میزان همآوایی سیستم های ساخت صنعتی با معیارهای مسکن اسلامی." مدیریت شهری (علمی پژوهشی) ۳۴۳-۳۲۷ :(۱۳۹۷) ۵۱ ،online.

۳۴) شجاری، مرتضی، صفا سلخی خسرقی و مازیار آصفی. "مراتب ادراک فضای سیال در مسجد جامعه تبریز با نگاهی به مفهوم حرکت در نگاه ملا صدرا." حکمت معاصر (علمی پژوهشی) ۹، ۲ (۱۳۹۷): ۱۹-۳۸.

۳۵) آصفی، مازیار و مجید دانشجو احمدنژادکریمی. "ارائه الگویی جهت مقاوم سازی دیوارهای آجری غیر مسلح با استفاده از فناوری کابل های فولادی." نقش جهان (علمی پژوهشی) ۸، ۳ (۱۳۹۷): ۱۸۷-۱۹۴.

۳۶) حق پرست، فرزین، مازیار آصفی و الناز ابی زاده. "تحلیل تاثیرات زمینه های ادراکی و دلبستگی مکانی بروفاداری کنشی گردشگران(نمونه موردی: بازار تاریخی تبریز)." جغرافیا و برنامه ریزی (علمی پژوهشی) ۹، ۱ (۱۳۹۷): ۲۵-۴۴.

۳۷) آصفی، مازیار، احد نژادابراهیمی و امیر امجد محمدی. "ارائه راهکار ترسیمی نو جهت طراحی نوآورانه کاربندی نمونه مطالعاتی: کاربندی‌های بازار تاریخی تبریز." مرمت و معماری ایران (علمی پژوهشی) ۱، ۱۶ (۱۳۹۷): ۱-۲۰.

۳۸) حق پرست، فرزین، مازیار آصفی و الناز ابی زاده. "بررسی تاثیرات مولفه های کلیدی هویت مکان بر حس تعلق به مکان در بازار تاریخی شهر تبریز." تحقیقات جغرافیایی (علمی پژوهشی) ۳۴، ۳ (۱۳۹۸): ۳۰۳-۳۱۲.

۳۹) سیلوایه، سونیا و مازیار آصفی. "ارزیابی عوامل تاثیرگذار بر فرم در معماری بومی، در اقلیم سرد و کوهستانی." پژوهش های معماری اسلامی (علمی پژوهشی) ۷، ۳، پی ۲۴ (۱۳۹۸): ۱۷-۳۸.

۴۰) میرهاشمی، مهدی، فرزین حق پرست و مازیار آصفی. "بررسی عوامل مؤثر بر رفتار محیط زیستی: مطالعه‌ای کیفی در مناطق شهری ایران." آموزش محیط زیست و توسعه پایدار (علمی پژوهشی) ۸، ۳ (۱۳۹۹): ۱۵۳-۱۶۴.

۴۱) نقابی، محبوبه، پریسا هاشم پور و مازیار آصفی. "تبیین کارکرد الگوهای برگرفته از طبیعت در معماری در پاسخگویی به نیازهای انسان در دوره سنتی و معاصر." پژوهش های معماری اسلامی (علمی پژوهشی) ۸، ۲۷ (۱۳۹۹): ۱۱۳-۱۲۹.

۴۲) نقابی، محبوبه، پریسا هاشم پور، عباس غفاری و مازیار آصفی. "ارائه مدلی برای تبیین دیدگاه کل‌نگر در رابطه انسان و طبیعت در معماری با تکیه بر نگاشت شناختی." مطالعات محیطی هفت حصار (علمی پژوهشی) ۱۰، ۳۶ (۱۴۰۰): ۵۹-۷۲.

۴۳) آقاخانی، سحر، فرزین حق پرست و مازیار آصفی. "اثرات زیست‌محیطی استفاده از بتن و آجر و چوب در ساختمان‌سازی بر مصرف انرژی و آزادسازی کربن؛ مطالعه موردی شمال-غرب ایران." تحقیقات جغرافیایی (علمی پژوهشی) ۳۶، ۳ (۱۴۰۰): ۳۱۳-۳۲۱.

۴۴) هاشم پور، پریسا، معصومه احمدی، مازیار آصفی و حمید ندیمی. "تبیین ملاحظات آموزشی برای پاسخ گویی به الزامات هیجانیِ دانشجویان در فرایند آموزش طراحی معماری." صفه (علمی پژوهشی) ۳۴، ۱۰۴ (۱۴۰۳): ۱۰۴.

مقاله‌های علمی تخصصی

۱) آصفی، مازیار و الناز ایمانی. "ارزیابی و شناخت عوامل موثر بر جهت دهی خلاقانه به معماری معاصر در مسیر تعاملی نو با ارزش ها و سنت های پایدار." فصلنامه طرح و نماد (تخصصی) ۶، ۸ (۱۳۹۳): ۱۲۵-۱۳۹.

۲) آصفی، مازیار، سام مرادزاده و حمید رضا آشتیانی. "بررسی گره در هندسه اسلامی با تمرکز بر کاربرد الگوهای سازه ای در معماری معاصر." معماری شناسی (تخصصی) ۲، ۱۲ (۱۳۹۸): ۱-۹.

مجموعه مقالات

۱) aaa aaa, Asefi Maziyar, ۱۳۹۴-۰۹-۲۳, Review the features anad capabilities of smart materials in order to Achieve Sustainability in Architecture, ۱, ۱

۲) Asefi Maziyar, ۱۳۹۴-۱۱-۱۸, RESPONSIVENESS IN ARCHITECTURE: A NEW MOVEMENT OR AN EMERGENT REQUIREMENT, ۱, ۱

۳) Asefi Maziyar, ۱۳۹۵-۰۶-۰۶, AN EVALUATION OF TRANSFORMABLE SPATIAL FRAME (PLATE) ARCHITECTURAL STRUCTURE, ۱, ۱

۴) movahedi shadi, Asefi Maziyar, ۱۳۹۵-۱۲-۱۹, Very large floating structure: A concept of ecological sustainability, ۱, ۱-۱۷

۵) Asefi Maziyar, aaa aaa, ۱۳۹۶-۰۴-۲۰, Learning to be creative: A step to achieve creativity in architectural education (headline in ۱ or ۲ lines, font Arial ۱۸pt in bold), ۱, ۱

۶) Asefi Maziyar, salkhi safa, ۱۳۹۶-۰۵-۱۵, A Contemplation of Iranian Islamic Architecture in the Age of Globalization, ۱, ۶۷۸-۶۸۶

۷) Asefi Maziyar, ۱۳۹۷-۰۵-۰۱, Investigating the Causes of Iranian Architecture Changes: A Study through the Tradition to Innovation, ۱, ۱

۸) Asefi Maziyar, Haghparast Farzin, Ghaderi Faranak, ۱۳۹۸-۰۷-۲۵, Parametric Design: An Approach For Designing Innovative Forms Of Angulated Structures, ۱, ۱

۹) ریش سفید سجاد، آصفی مازیار، ۱۳۹۴/۰۲/۲۰، الگوی نما- سایه بان های مسکن ایرانی اسلامی، ۱، ۱

مازیار، جاویدمهر ملیحه، میرشجاعان ساجده، ۱۳۹۴/۰۹/۱۲، ارزیابی باز زنده سازی فضاهای تاریخی بااستفاده از سازه های غشایی باز و بسته شونده، ۱، ۱
۱۰) آصفی

۱۱) آصفی مازیار، شهابی الهام، ۱۳۹۴/۰۹/۱۲، ارائه مکانیسم هوشمند در پوشش سازه های قیچی سان مدولار به منظور تنظیم شرایط محیطی، ۱، ۱

پور فهیمه، فراهانی عاطفه، نائلی امیرحسین، قدیانلو سپیده، ۱۳۹۴/۱۲/۱۹، ارائه الگوی جدید از ساختارهای کاربندی با استفاده از سازه قاب متقابل، ۱، ۱
۱۲) آصفی مازیار، مصطفی

بررسی روش بهینه یابی هندسه ی پوسته خارجی در سقفهای بزرگ در جهت آسایش اقلیمی با بهره گیری از معماری پارامتریک و الگوریتم ژنتیک، ۱، ۱
۱۳) قادری فرانک، آصفی مازیار، ۱۳۹۵/۰۲/۲۰،

۱۴) آصفی مازیار، آرام سهیلا، حق پرست فرزین، ۱۳۹۵/۰۹/۰۹، بررسی راهکارهای کاهش ناهمگونی فرهنگی مسکن موقت، ۱، ۱

۱۵) آصفی مازیار، سلخی خسرقی صفا، ۱۳۹۵/۰۹/۲۵، ارزیابی معماری اسلامی ایران در عصر«جهانی شدن»، ۱، ۱

رعنا، عباسی کبود فرهاد، ۱۳۹۵/۱۰/۰۷، طراحی پارتیشن متحرک با استفاده از الگوهای مهندسی، بر پایه مطالعه و تحلیل انواع جداکننده های متحرک، ۱، ۱۶) یزدانی ثنا، آصفی مازیار، سینمار اصل

۱۷) عباسی کبود فرهاد، آصفی مازیار، ۱۳۹۵/۱۰/۰۷، شناخت و بررسی سازه های ورق تا شده و کاربردشان در طراحی معماری و سازه، ۱، ۱-۱۵

۱۸) ایمانی الناز، آصفی مازیار، ۱۳۹۵/۱۰/۰۷، بررسی نظریه تشکیک وجود صدرایی جهت شناخت ارتباط و خاستگاه آن در فلسفه هنر اسلامی، ۱، ۱-۱۱

مازیار، احمدنژادکریمی مجید دانشجو، ایمانی الناز، ۱۳۹۵/۱۱/۰۳، واکاوی نقادانه بر دیدگاه سازه های سنتی و سازه های معاصر در معماری، ۱، ۴۵۰-۴۶۴ ۱۹) آصفی

۲۰) آصفی مازیار، ایمانی الناز، ۱۳۹۵/۱۱/۰۳، تجلی رمز نور در معماری اسلامی(با تأکید بر شاخصه های کیفیات فضایی بازارهای سنتی)، ۱، ۳۲۹-۳۴۵

۲۱) آصفی مازیار، بهرمندی طلوع مهناز، ۱۳۹۵/۱۲/۱۹، معرفی سازه های دو طرفه با توجه به ملاحظات هندسی، سازه ای و معماری آنها، ۱، ۱-۱۳

۲۲) سامی زیبا، آصفی مازیار، محمودی رویا، ۱۳۹۵/۱۲/۱۹، سایه بان با زو بسته شونده قیچی سان با الهام از هندسه کاربندی، ۱، ۱-۷

۲۳) آصفی مازیار، آرام سهیلا، حق پرست فرزین، ۱۳۹۶/۰۳/۰۳، بررسی الزامات طراحی سکونتگاه موقت پس از سانحه با رویکرد انعطاف پذیری، ۱، ۱

الناز، ۱۳۹۶/۰۳/۰۴، بررسی ویژگی ها و مسائل هویتی زنان معاصر در جهت شناسائی علل حضور یا عدم حضور آنان در عرصه عمومی جامعه معاصر، ۱، ۱-۹ ۲۴) آصفی مازیار، ایمانی

۲۵) آصفی مازیار، قاسمی اعظم، واسعی نازنین، عبادی عاطفه، ۱۳۹۶/۰۳/۰۴، تنسگریتی، مدولی از طبیعت برای پاتوق شهری، ۱، ۱-۱۲

مازیار، روستایی زهره، ۱۳۹۶/۰۴/۲۰، روند تغییرشکل فضاهای عمومی از دیروز تا امروز با تاکید بر نقش بازار در تصور فضای عمومی معماری ایرانی، ۱، ۱ ۲۶) آصفی

۲۷) آصفی مازیار، روستایی زهره، ۱۳۹۶/۰۶/۳۰، امکان سنجی پیاده راه سازی در محورهای شهری قزوین با استفاده از روش تحلیل سلسله مراتبی۱ ،۱ AHP،

۲۸) آصفی مازیار، قاسمی اعظم، ۱۳۹۶/۰۹/۰۱، بررسی نقش معماری و شهرسازی دیجیتال در بهبود زیر ساخت های شهر سبز، ۱، ۱-۱۰

۲۹) آصفی مازیار، حق پرست فرزین، شریفی الهه، ۱۳۹۶/۱۱/۲۴، بررسی کاربرد ابزار دیجیتال در شخصی سازی معماری با تاکید بر فرآیند طراحی، ۱، ۱

۳۰) آصفی مازیار، شریفی الهه، حق پرست فرزین، ۱۳۹۶/۱۱/۲۴، ارزیابی عوامل موثر بر آسایش کاربر در فضای اداری انعطاف پذیر، ۱، ۱

۳۱) آصفی مازیار، شریفی الهه، حق پرست فرزین، ۱۳۹۷/۰۲/۲۸، بررسی راهکارهای انعطاف پذیری در معماری از منظر عملکرد، ۱، ۱

۳۲) آصفی مازیار، واسعی نازنین، ۱۳۹۷/۰۶/۱۴، اصول و نقش معماری تعاملی در ارتقاء کیفیت فضاهای عمومی، ۱، ۱-۱۱

۳۳) آصفی مازیار، حق پرست فرزین، شریفی الهه، ۱۳۹۷/۰۹/۱۵، تنوع محیطی در فضای اداری از منظر نظام اجتماعی، ۱، ۱

۳۴) آصفی مازیار، حق پرست فرزین، شریفی الهه، ۱۳۹۷/۰۹/۱۵، واکاوی جایگاه تکنولوژی دیجیتال در طراحی معماری، ۱، ۱

۳۵) لقمانی منش یاسر، آصفی مازیار، ملکی گاوگانی آیدا، ۱۳۹۸/۱۲/۱۰، گونه شناسی حرکت در معماری، ۱، ۱-۱۰

کتاب‌های تالیفی

۱) آصفی، مازیار و مجید احمدنژاد کریمی. جایگاه سازه در فرآیند طراحی معماری.تبریز:دانشگاه هنر اسلامی تبریز،۱۳۹۶.

۲) آصفی، مازیار، شهین فرخی و محسن وفامهر. انعطاف پذیری در معماری.تبریز:دانشگاه هنر اسلامی تبریز،۱۴۰۰.

کتاب‌های ترجمه شده

۱) آصفی، مازیار. Innovative Surface Strucures Technologies and Applications.Tabriz:this institute، این کتاب منتشر نشده است.

۲) آصفی، مازیار. تکنولوژی طراحی و ساخت سازه‌های صنعتی و مدولار.تبریز:دانشگاه هنر اسلامی تبریز،۱۳۸۹.

۳) آصفی، مازیار. بی آی ام سبز.تبریز:دانشگاه هنر اسلامی تبریز،۱۳۹۶.

۴) آصفی، مازیار و ساناز سعادتی فر. معماری مافوق طبیعی (نگاشت فناورانه طبیعت در معماری).تبریز:دانشگاه هنر اسلامی تبریز،۱۳۹۷.

طرح‌های پایان‌یافته

۱) ارزیابی - مقایسه و طراحی وب سایت جدید دانشگاه هنر اسلامی تبریز، پایان یافته، ۱۳۸۷/۰۶/۱۲

۲) مطالعه و ارزیابی چگونگی مقاوم سازی ساختمان کتابخانه مرکزی و مرکز کامپیوتر دانشگاه هنر اسلامی تبریز، پایان یافته، ۱۳۸۸/۰۶/۲۵

۳) ارزیابی تأثیر فناوری های دیجیتال در آموزش طراحی معماری، پایان یافته، ۱۳۹۴/۱۱/۱۸

۴) بررسی تعامل فن و هنر در معماری اسلامی و غربی در دوره ی اول جهانی شدن، پایان یافته، ۱۳۹۸/۰۴/۰۵

کسب رتبه در جشنواره ها(در زمینه‌های مختلف مانند: طرح, مقاله, ...)

اسلامی -اصلاح الگوی سایه بان های نما در جهت پاسخگویی به مشکلات ناشی از عدم تطابق فرهنگی الگوهای ساختمان سازی، ملی، سایر، ۱۳۹۴/۱۰/۱۵
۱) الگوی نما سایه بان های مسکن ایرانی